

Департамент социальной политики
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 45»
г. Курган

**Рабочая программа
по русскому языку
для обучающихся
5-9 классов**

(Вариант 7.1.)

Составитель: Мануйлова О.В., учитель русского языка и литературы
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 45» г. Кургана

Аннотация к программе «Русский язык» (Вариант 7.1.)

Рабочая программа по **русскому языку** составлена для учащихся 5-9 классов с задержкой психического развития (далее ЗПР) на основе и с учетом

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования 2010 года с изменениями на 31 декабря 2015 года (Приказ от 31 декабря 2015 года № 1577);
- УМК Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5-9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2014 г.
- АООП ООО (Вариант 7.1.) МБОУ «СОШ № 45» г. Кургана (в действующей редакции)

На изучение предмета учебным планом отводится 0,25/0,5 часа в неделю в каждом классе, соответственно 8,5/17 часов в год.

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" *должно обеспечить:*

-воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

- приобщение к литературному наследию своего народа;

- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

-обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Объект изучения в учебном процессе - литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постигание произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках родной литературы.

Программа направлена на реализацию содержания учебного предмета, коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Коррекционно- развивающий аспект урока предусматривает работу по преодолению затруднений в усвоении содержания учебного предмета, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения.

Содержание программы соответствует ФГОС.

Успешность реализации программы во многом зависит от созданных условий на уроке, используемых учителем методов и приемов, способов организации деятельности.

• **Основные требования к организации деятельности на уроке.**

- Важны внешние мотивирующие подкрепления.
- Учебный материал должен подноситься небольшими дозами, его усложнение следует осуществлять постепенно.
- Создание ситуации успеха на занятии.
- Благоприятный климат на уроке.
- Опора на эмоциональное восприятие.
- Введение физминуток через 15-20 минут.
- Оптимальная смена видов заданий (познавательных, вербальных, игровых и практических).
- Синхронизация темпа урока с возможностями ученика.
- Точность и краткость инструкции по выполнению задания.
- Поэтапное обобщение проделанной на уроке работы, связь обучения с жизнью. остоянное управление вниманием.
- При планировании уроков использовать игровые моменты. Использовать яркую наглядность, применять ИКТ.
- **Для повышения эффективности обучения учащихся с ЗПР создаются следующие условия:**
- Ребенок сидит в зоне прямого доступа учителя.
- Следует давать ребенку больше времени на запоминание и отработку учебных навыков.
- Индивидуальная помощь в случаях затруднения.
- Дополнительные многократные упражнения для закрепления материала.
- Более частое использование наглядных дидактических пособий и индивидуальных карточек, наводящих вопросов, алгоритмов действия, заданий с опорой на образцы.

В программе используются следующие сокращения и условные обозначения:

ПД (проектная деятельность)

УИД (учебно-исследовательская деятельность)

ВД (внеурочная деятельность)

Р/Р (уроки развития речи)

УУД (универсальные учебные действия)

УК-урок контроля

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).
6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).
7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- определять совместно с педагогом критерии оценки планируемых образовательных результатов;
- идентифицировать препятствия, возникающие при достижении собственных запланированных образовательных результатов;
- выдвигать версии преодоления препятствий, формулировать гипотезы, в отдельных случаях — прогнозировать конечный результат;
- ставить цель и формулировать задачи собственной образовательной деятельности с учетом выявленных затруднений и существующих возможностей;
- обосновывать выбранные подходы и средства, используемые для достижения образовательных результатов.

Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (описывать жизненный цикл выполнения проекта, алгоритм проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде алгоритма решения практических задач;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- различать результаты и способы действий при достижении результатов;
- определять совместно с педагогом критерии достижения планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии достижения планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, анализируя и аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить необходимые и достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик/показателей результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками результата и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик результата;
- соотносить свои действия с целью обучения.

Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы о причинах ее успешности/эффективности или неуспешности/неэффективности, находить способы выхода из критической ситуации;
- принимать решение в учебной ситуации и оценивать возможные последствия принятого решения;
- определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции собственных психофизиологических/эмоциональных состояний.

Познавательные УУД

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак или отличие двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство или отличия;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- различать/выделять явление из общего ряда других явлений;
- выделять причинно-следственные связи наблюдаемых явлений или событий, выявлять причины возникновения наблюдаемых явлений или событий;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом их общие признаки и различия;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности;
- выявлять и называть причины события, явления, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) с точки зрения решения проблемной ситуации, достижения поставленной цели и/или на основе заданных критериев оценки продукта/результата.

Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, меняя его модальность (выражение отношения к содержанию текста, целевую установку речи), интерпретировать текст (художественный и нехудожественный — учебный, научно-популярный, информационный);
- критически оценивать содержание и форму текста.

Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к окружающей среде, к собственной среде обитания;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ различных экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на другой фактор;
- распространять экологические знания и участвовать в практических мероприятиях по защите окружающей среды.

Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей, справочников, открытых источников информации и электронных поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и формировать корректные поисковые запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, базами знаний, справочниками;
- формировать множественную выборку из различных источников информации для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска с задачами и целями своей деятельности.

Коммуникативные УУД

Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи мнение (точку зрения), доказательства (аргументы);
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
- критически относиться к собственному мнению, уметь признавать ошибочность своего мнения (если оно ошибочно) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать эффективное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать и использовать речевые средства;
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные тексты различных типов с использованием необходимых речевых средств;
- использовать средства логической связи для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать вербальные и невербальные средства в соответствии с коммуникативной задачей;
- оценивать эффективность коммуникации после ее завершения.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее — ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- использовать для передачи своих мыслей естественные и формальные языки в соответствии с условиями коммуникации;
- оперировать данными при решении задачи;
- выбирать адекватные задаче инструменты и использовать компьютерные технологии для решения учебных задач, в том числе для: вычисления, написания писем, сочинений, докладов, рефератов, создания презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать цифровые ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки,*

доверенности, резюме и другие жанры;

- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

II. Содержание учебного предмета

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

- Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.
- Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.
- Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, овладение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Речь. Речевая деятельность

1. Речь

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Тексты устные и письменные.

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, выступление, доклад, реферат, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей.

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа. Функциональные разновидности языка. Специфика художественного текста.*

Анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу и функциональной разновидности языка.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

2. Речевая деятельность

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Полилог. Свободная беседа, обсуждение, дискуссия.

Адекватное понимание устной и письменной речи в соответствии с условиями и целями общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений; создание письменных текстов разных стилей и жанров (*тезисов*, конспекта, отзыва, рецензии, аннотации; письма; расписки, доверенности, заявления).

3. Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.* Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Варианты норм. Оценка правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Культура межнационального общения. Овладение национально-культурными нормами речевого и неречевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

4. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. *Историческое развитие русского языка.* Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах), территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России*. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение, фразеологизм и др.).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

5. Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. *Фонетическая транскрипция*. Слог. Ударение, его смылоразличительная роль, подвижность ударения при формо- и словообразовании. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения и ударения.

Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

6. Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Основные способы образования слов (морфологические и неморфологические). Исходная (производящая) и производная основы и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. *Словообразовательная цепочка*. *Словообразовательное гнездо*. Словообразовательный анализ слова.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

7. Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики.

Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ.

Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

8. Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи*. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён прилагательных, имён существительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий, числительных и др.).

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

9. Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения

синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который, нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.)

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

10. Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ь и ъ. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

5 – 9 классы

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций.

5 класс

1. Язык – важнейшее средство общения – 1 часа.

Язык и человек. Роль языка в жизни человека и общества. Общение устное и письменное. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

В результате изучения темы учащиеся должны

- | | |
|--------|--|
| знать: | роль языка в жизни человека и общества |
| уметь: | строить монологическое высказывание о роли языка |
| | различать виды речевой деятельности. |

2. Повторение изученного - 13 часов (10+1 У.К.+2 Р.Р.+1ПД (дом)).

Повторение пройденного в I – IV классах. Р/Р Текст. Тема текста. Стили речи.

Урок контроля № 1 по материалу, изученному в I – IV классах.

Р/Р. №1. Текст. Тексты устные и письменные. Тема текста.

Р/Р. №2. Основная мысль текста. Основные особенности функциональных стилей языка.

ПД № 1. Составление тестов, карточек, презентаций по теме «Орфограммы в корне слова»

3. Синтаксис – 36 часа (27+1 У.К.+6Р.Р.+1ПД+1 УИД)

(Изучение темы предваряется устными упражнениями в составлении предложений разной эмоциональной окраски, с однородными членами, сложных предложений. Осуществляется подбор родовых понятий к группам видовых понятий, объединение простых предложений в сложное, выделение союзов А, НО, ЧТО, ЧТОБЫ, КОГДА, ПОТОМУ ЧТО, КОТОРЫЙ в художественных и публицистических текстах. Выделение прямой и авторской речи. Практические упражнения в составлении диалога.)

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения. Однородные члены предложения. Обращения. Предложения простые и сложные. Способы передачи чужой речи.

Р/Р Речь устная и письменная. Формы речи: диалогическая и монологическая. Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основная мысль текста. Письмо как одна из разновидностей текста.

Урок контроля № 2 по теме: «Синтаксис и пунктуация» за I четверть.

Р/Р. №3. Речь устная и письменная. Формы речи: диалогическая и монологическая.

Р/Р. №4. Изложение содержания прослушанного текста (сжатое).

Р/Р. №5. Изложение содержания прослушанного текста (сжатое).

Р/Р. №6. Письмо как одна из разновидностей текста.

Р/Р.№7. Сочинение по картине «Опять двойка».

Р.Р. №8. Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

ПД №2 Составление карточки по теме «Главные и второстепенные члены предложения».

УИД № 1 «Знаки препинания при прямой речи в русском и английском языках».

В результате изучения темы учащиеся должны

- | | |
|--------|---|
| знать: | определение основных синтаксических понятий: словосочетания, предложения, текста |
| уметь: | виды предложений по цели высказывания, по наличию второстепенных членов |
| | различать виды предложений по цели высказывания |
| | отличать невосклицательные предложения от восклицательных, распространенные от нераспространенных, простые от сложных |
| | расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами |
| | выполнять синтаксический разбор простого предложения |

4. Фонетика. Орфоэпия – 16 часов (11+1 У.К.+2Р.Р.+1ПД+1 УИД)

Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, название букв. Звуки речи. Звук как единица языка. Слог. Ударение, его смысловозначительная роль, подвижность ударения при формо- и словообразовании. Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Система гласных и согласных звуков русского языка. Обозначение на письме мягкости и твердости согласных. Звонкие и глухие согласные. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Изменения звуков в речевом потоке. Оглушение и озвончение согласных звуков. Способы обозначения (j,) на письме.

Фонетическая транскрипция. Фонетический анализ слова.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения и ударения.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Р/Р Функционально-смысловые типы текстов. Повествование. Описание (предмета).

Урок контроля № 3 по теме «Фонетика».

Р/Р.№9. Функционально-смысловые типы текстов. Повествование. Изложение содержания прочитанного текста (подробное).

Р/Р.№10. Описание (предмета).

ПД №3. Составление таблички «Произноси правильно».

УИД № 2. « Ударение в русском и английском языке».

В результате изучения темы учащиеся должны

- | | |
|--------|---|
| знать: | определение фонетики |
| уметь: | отличать гласные звуки от согласных, твердые согласные от мягких согласных, звонкие – от глухих |
| | сильные и слабые позиции звуков |
| | выполнять фонетический разбор слова |
| | работать с орфоэпическим словарем |

5. Лексикология – 8 часов (5+2Р.Р.+1 ПД)

Лексика и лексикология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Р/Р Изложение содержания прочитанного текста. Информационная переработка текста, членение его на части, план. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Р/Р.№11. Сочинение (обучающее). Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Р/Р. №12. Информационная переработка текста, членение его на части, план. Изложение содержания прочитанного текста (подробное) по Упр 375.

ПД № 4. Презентация: «Многозначные слова».

В результате изучения темы учащиеся должны

знать: определения понятий: лексическое значение, омонимы, синонимы, антонимы, многозначные и однозначные слова

уметь: отличать многозначные слова от однозначных
по толковому словарю определять лексическое значение слов.

6. Морфемика и словообразование – 17 час (11+1 У.К.+4 Р.Р.+1ПД)

Морфемика как раздел науки о языке. Состав слова.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Окончание.

Виды морфем. Корень. Однокоренные слова. Словообразующие и формообразующие морфемы. Приставка, суффикс. Нулевая морфема. Морфемные словари русского языка.

Чередование гласных и согласных в корнях слов. Беглые гласные. Варианты морфем.

Морфемный анализ слова.

Уточнение лексического значения слова с опорой на его морфемный состав. Применение знаний и умений по морфемике в практике правописания.

Р/Р Рассуждение, его структура и разновидности. Тексты смешанного типа. Рассуждение в повествовании.

Урок контроля № 4 за II четверть.

Р/Р.№13. Тексты смешанного типа Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Р/Р.№14. Сочинение обучающее (тип речи – рассуждение) по Упр.389.

Р/Р. №15. Изложение содержания прочитанного текста (выборочное) по Упр.407.

Р/Р.№16. Сочинение по картине «Сирень в корзине» по Упр.457.

ПД № 5. Проект «В помощь будущим пятиклассникам» по теме: « Правописание корней и приставок».

В результате изучения темы учащиеся должны

знать: определение понятий: морфема, корень, основа слова, окончание, приставка, суффикс;

уметь: определять в слове морфемы
пользоваться морфемными словарями
подбирать однокоренные слова.

Морфология 83 часа

(Тема предваряется устными и письменными упражнениями в выделении из предложения известных обучающимся частей речи, упражнений в подборе однокоренных слов, относящихся к разным частям речи).

7. Морфология как раздел грамматики – 1 час. Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.

В результате изучения темы учащиеся должны

знать: определение понятий: грамматическое значение слова, самостоятельные части речи, служебные части речи
принципы выделения частей речи

уметь: отличать самостоятельные части речи от служебных.

8. Имя существительное – 20 час (13+1 У.К.+5Р.Р.+1УИД).

(Тема предваряется практическими упражнениями в употреблении имен существительных, обозначающих отвлеченные понятия, упражнениями по замене существительных местоимениями).

Имя существительное как часть речи. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль существительного. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Наричательные и собственные имена существительные. Прописная и строчная буквы. Род как постоянный признак существительного.

Существительные мужского, женского, среднего рода; существительные, не имеющие родовой характеристики. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Система падежей в русском языке. Типы склонений имен существительных. Склоняемые и несклоняемые имена существительные. Основные морфологические нормы образования форм имён существительных русского литературного языка.

Правильное употребление в речи имен существительных с учетом их родовой отнесенности и особенностей образования форм именительного и родительного падежа множественного числа. Правописание существительных. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. Морфологический анализ существительного.

Р/Р Доказательства и объяснения в рассуждении.

Урок контроля № 5 по теме: «Имя существительное».

Р/Р.№17. Доказательства в рассуждении.

Р/Р.№18. Сочинение, содержащее доказательства в рассуждении по упр. 484.

Р/Р.№19. Изложение содержания прочитанного текста (сжатое) обучающее по Упр.513.

Р/Р.№20. *Функциональные разновидности языка. Специфика художественного текста.*

Р/Р.№21. Изложение описание визуальное по Упр. 547.

УИД №3. Род имён существительных в русском и английском языках.

В результате изучения темы учащиеся должны

- | | |
|--------|--|
| знать: | отличительные грамматические признаки существительных
синтаксическую роль существительных в предложении
орфограммы существительных |
| уметь: | аргументировано доказывать принадлежность слова к существительным
объяснять орфограммы существительных. |

9. Имя прилагательное – 13 часов (8+1 У.К.+4Р.Р.)

Имя прилагательное как часть речи. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль имени прилагательного. Род, число и падеж имен прилагательных. Зависимость рода, числа и падежа прилагательного от существительного. Полные и краткие прилагательные, их грамматические признаки. Правильное употребление в речи полных и кратких форм имен прилагательных. Основные морфологические нормы образования форм имён прилагательных русского литературного языка. Правильное употребление имен прилагательных в речи. Правописание прилагательных. Морфологический анализ имени прилагательного. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Р/Р Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Урок контроля № 6 по теме: «Имя прилагательное».

Р/Р.№22. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).

Р/Р.№23. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Р/Р.№24. Изложение обучающее по упр. 585.

Р/Р.№25. Сочинение по картине А.Н.Комарова «Наводнение», по упр. 598.

В результате изучения темы учащиеся должны

- | | |
|--------|--|
| знать: | отличительные грамматические признаки прилагательных
синтаксическую роль прилагательных в предложении
орфограммы прилагательных; |
| уметь: | аргументировано доказывать принадлежность слова к прилагательным
объяснять орфограммы прилагательных. |

10. Глагол – 36 час (26+2 У.К.+7Р.Р.+1ПД)

(Тема предваряется практическими упражнениями в употреблении глаголов, обозначающих состояние человека, явления природы, нахождение этих глаголов в тексте, на преобразование личных глаголов неопределенную форму)

Глагол как часть речи. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль глагола. Неопределенная форма глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола. Спряжение глаголов. Лицо и число. Основные морфологические нормы образования форм глаголов русского литературного языка. Морфологический анализ глаголов. Правильное употребление глаголов в речи. Правописание глаголов. Синтаксическая роль глаголов. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Р/Р Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Рассказ, особенности его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Урок контроля № 7 по теме «Глагол».

Урок контроля № 8 по теме: «Глагол».

Р/Р №26. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Рассказ, особенности его структуры и стиля. Устный рассказ. Рассказ по сюжетным картинкам.

Р/Р№27. Изложение текста, воспринимаемого на слух.

Р/Р№28. Изложение текста, воспринимаемого на слух.

Р/Р№29. Невыдуманный рассказ (о себе).

Р/Р№30. Сочинение по упр. 666.

Р/Р№31. Изложение обучающее визуальное по упр. 683.

Р/Р№32. Изложение обучающее визуальное по упр. 683.

ПД № 6. Составление тестов , карточек , презентаций по теме «Орфограммы глагола».

В результате изучения темы учащиеся должны

- знать: отличительные грамматические признаки глагола
синтаксическую роль глаголов в предложении
орфоэпические нормы употребления глаголов
орфограммы глаголов;
- уметь: аргументировано доказывать принадлежность слова к глаголам
объяснять орфограммы глаголов
выполнять морфологический разбор глагола
использовать при создании связного высказывания глаголы-синонимы во избежание повторов слов
пользоваться словарем в случае непонимания лексического значения или структуры глагола.

11. Повторение пройденного в 5 классе – 8 часов (5+2Р.Р.+1ПД)

Повторение пройденного в 5 классе.

Р/Р№33. Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым). Сочинение по упр. 717.

Р/Р№34. Сочинение по упр. 717.

ПД № 7. Проект «В гостях у сказки».

6 класс

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. *Историческое развитие русского языка.* Роль старославянского языка в развитии русского языка. – **1 час.**

В результате изучения темы учащиеся должны

- знать: почему русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.
- уметь: Строить устные монологические высказывания о русском языке как – национальном языке русского народа, государственном языке Российской Федерации и языке межнационального общения.

Повторение пройденного в V классе – 9 часов (5+1У.К.+2Р.Р.+1ПД)

Повторение пройденного в V классе. Р/Р Текст как продукт речевой деятельности. Деление текста на части; основные особенности официально-делового стиля, его языковые особенности

Урок контроля № 1 по теме «Повторение пройденного в V классе».

Р/Р № 1. Текст как продукт речевой деятельности. Деление текста на части.

Р/Р № 2. Особенности официально-делового стиля, его языковые особенности.

ПД № 1. Проект «Корректор».

Лексикология и фразеология – 13 часов (10+2Р.Р.+1УИД)

Лексикология как раздел науки о языке.

Историческая изменчивость словарного состава языка.

Исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов и их использование.

Активный и пассивный словарный запас. Устаревшие слова и неологизмы. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общезыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Сферы употребления русской лексики.

Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный).

Стилистическая помета в словаре.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Терминологическая лексика как наиболее существенный признак языка науки.

Фразеология как раздел лексикологии. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.)

Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, особенности их употребления в речи.

Фразеологическое богатство русского языка. Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова; их уместное употребление в речевой практике. Фразеологические словари русского языка и их использование.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.

Р/Р Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Р/Р № 3. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Создание устного монологического высказывания описание картины(Упр.62.)

Р/Р № 4. Изложение содержания прочитанного текста (сжатое).по упр.75.

УИД №1. «Неологизмы русского и английского языков».

В результате изучения темы учащиеся должны

- | | |
|--------|---|
| знать: | определение понятий лексики и фразеологии: исконно русские слова, заимствованные слова, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы, устаревшие слова, неологизмы, фразеологизмы; |
| уметь: | находить профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы в тексте
работать с толковым, фразеологическим словарями. |

Словообразование – 24 часов (16+1 У.К.+6Р.Р.+1ПД)

Словообразование как раздел науки о языке.

Понятие об этимологии. Этимологические словари русского языка.

Основные способы образования слов (морфологические и неморфологические).

Исходная (производящая) и производная основы и словообразующая морфема. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Виды сложения. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара. *Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.* Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательные словари русского языка. Основные выразительные средства словообразования. Применение знаний и умений по словообразованию в практике правописания. Р/Р Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Урок контроля № 2 по теме «Словообразование».

Р/Р № 5. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности.

Р/Р № 6. Систематизация материала к сочинению; сложный план.

Р/Р № 7. Сочинение обучающее, содержащее описание помещения (по упр. 136).

Р/Р № 8. Выборочный пересказ исходного текста. Выборочное изложение обучающее визуальное по упр 166.

Р/Р № 9. Выборочное изложение обучающее визуальное. По упр 166.

Р/Р № 10. Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро». Упр.177.

ПД №2. Составление презентации «Способы словообразования».

В результате изучения темы учащиеся должны

- | | |
|--------|---|
| знать: | определение понятия способ образования слов
основные способы образования слов в русском языке; |
| уметь: | определять способ образования слова
выполнять этимологический разбор слова. |

Имя существительное – 27 часов (21+1 У.К +4Р.Р.+1ПД).

Имя существительное как часть речи. Существительные общего рода. Склоняемые и несклоняемые имена существительные. Разносклоняемые существительные. Основные морфологические нормы образования форм имён существительных.

Правильное употребление имен существительных в речи. Синтаксическая роль существительных Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания существительных. Р/Р Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, выступление, доклад, реферат, статья, рецензия),

публицистического (выступление, *статья, интервью, очерк*), официально-делового (расписка, *доверенность, заявление, резюме*) стилей.

Урок контроля № 3 по теме «Имя существительное».

Р/Р № 11. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, выступление, *доклад, реферат, статья, рецензия*).

Р/Р № 12. Сочинение по собственным впечатлениям (по упр. 236).

Р/Р № 13. Основные жанры публицистического (выступление, *статья, интервью, очерк*), официально-делового (расписка, *доверенность, заявление, резюме*) стилей. Подготовка устного публичного выступления перед классом о происхождении имён.

Р/Р № 14. Изложение содержания прослушанного текста (подробное)

ПД № 3. Составление карточки «Стили и жанры разговорной речи».

В результате изучения темы учащиеся должны

- знать: отличительные грамматические признаки существительных
синтаксическую роль существительных в предложении
орфограммы существительных;
- уметь: аргументировано доказывать принадлежность слова к существительным
выполнять морфологический разбор существительного
выполнять словообразовательный разбор существительного
соблюдать произносительные нормы при использовании существительных в речи.

Имя прилагательное – 27 часов (21+1 У.К.+4Р.Р.+1УИД).

Имя прилагательное как часть речи. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные (обзорно). Степени сравнения качественных прилагательных (в ознакомительном плане), их образование и грамматические признаки. Правильное употребление в речи степеней сравнения имен прилагательных. Синтаксическая роль прилагательных. Особенности употребления прилагательных в разных стилях речи. Правильное употребление имен прилагательных в речи. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания прилагательных. Морфологический анализ слова.

Р/Р Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине. Публичное выступление о произведении народного промысла.

Урок контроля № 4 по теме «Имя прилагательное»

Р/Р № 15. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали.

Р/Р № 16. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Изложение. Упр. 297.

Р/Р № 17. Описание пейзажа по картине. Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер». Упр. 315.

Р/Р № 18. Публичное выступление о произведении народного промысла. Упр. 326.

УИД № 2. «Синтаксическая роль прилагательных в русском и английском языках».

В результате изучения темы обучающиеся должны

- знать: отличительные грамматические признаки прилагательных;
способы образования прилагательных;
синтаксическую роль в предложении;
разряды прилагательных по значению
орфограммы прилагательных (особо ь на конце и в середине числительных, написание гласных в падежных окончаниях числительных, обозначающих даты);
особенности употребления форм сравнительной и превосходной степени;
нормы согласования прилагательных с существительными;
- уметь: аргументированно доказывать принадлежность слова к именам прилагательным;
отличать имена прилагательные от однокоренных слов других частей речи;
характеризовать предмет при помощи прилагательных;
использовать в тексте прилагательные-синонимы во избежание повтора слов;
выполнять словообразовательный разбор прилагательного;
составлять описательные обороты;
использовать степени сравнения прилагательных в практических описаниях;
соблюдать произносительные нормы при использовании прилагательных в речи;
выделять орфограммы прилагательного, объяснять условие написания слова.

Имя числительное – 18 часов (14+1 У.К.+3Р.Р.+1УИД (дом)).

Имя числительное как часть речи. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль числительных. Разряды числительных по значению и строению (обзорно). Вопрос о числительных в системе частей речи. Склонение числительных (в ознакомительном плане). Правильное употребление в речи собирательных числительных и падежных форм количественных числительных. Синтаксическая роль числительных. Морфологический анализ числительных. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания числительных.

Р/Р Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Урок контроля № 5 по теме «Имя числительное».

Р/Р № 19. Изложение выборочное визуальное (по упр. 366).

Р/Р № 20. Изложение выборочное визуальное (по упр. 366).

Р/Р № 21. Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом упр.378. Подготовка выступления на тему «Берегите природу!».

УИД №3. Презентация «Числительные в русских пословицах и поговорках».

- В результате изучения темы обучающиеся должны
- знать: морфологические признаки числительного;
синтаксическую роль в предложении;
способы образования сложных и составных числительных;
требования к оформлению текстов, содержащих числительные;
орфоэпические нормы числительных;
орфограммы числительных;
- уметь: аргументированно доказывать принадлежность слова к именам числительным;
употреблять числительное в нужном падеже в составе словосочетаний и предложений (особо от 5 до 20);
употреблять собирательные числительные в сочетании с существительными;
правильно оформлять тексты, содержащие числительные;
выполнять морфологический разбор числительного;
находить и объяснять орфограммы числительного.

Местоимение – 33 часов (26+1 У.К.+7Р.Р.+1ПД (дом)).

Местоимение как часть речи. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль местоимений. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Синтаксическая роль местоимений. Морфологический анализ местоимений. Использование местоимений как средства связи предложений в тексте. Правильное употребление местоимений в речи. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания местоимений. Р/Р Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Урок контроля № 6 по теме «Местоимение».

Р/Р № 22. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов. Сочинение по упр. 405.

Р/Р № 23. Изложение на слух обучающее.

Р/Р № 24. Изложение на слух обучающее.

Р/Р № 25. Изложение на слух обучающее.

Р/Р № 26. Изложение на слух обучающее.

Р/Р № 27. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности. Сочинение-рассуждение (по упр. 436).

Р/Р № 28. Сочинение «Рассказ старого учебника» и др. (по упр. 447).

ПД №4. Составление карточки «Правописание отрицательных и неопределённых местоимений».

- В результате изучения темы обучающиеся должны
- знать:

морфологические свойства местоимений;
разряды местоимений;
правописание местоимений (особо постановка дефиса перед суффиксами ТО, ЛИБО, НИБУДЬ и после приставки КОЕ-, НЕ и НИ в местоимениях);
синтаксическую роль местоимений;

уметь:

- доказывать принадлежность слова к местоимению;
- правильно образовывать формы местоимений;
- использовать местоимения для создания текстов, при устранении повторов слов в тексте, для связи частей высказывания;
- конструировать сложные предложения с использованием относительных местоимений;
- грамотно писать местоимения изученных разрядов;
- определять синтаксическую роль местоимений в предложении.

Глагол – 35 часов (28+1 У.К.+5Р.Р.+2ПД (1 из них дом)).

Глагол как часть речи. Инфинитив. Переходные и непереходные глаголы (обзорно). Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения глагола. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Изменение по родам глаголов в форме условного (сослагательного) наклонения и изъявительного наклонения (прошедшее время). Разноспрягаемые глаголы. Правильное употребление в речи личных форм глагола, а также форм повелительного наклонения. Основные морфологические нормы образования форм глаголов. Морфологический анализ глагола. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания глаголов и проведения синтаксического анализа предложения. Использование словарей грамматических трудностей русского языка. *Основные выразительные средства морфологии.* Р/Р Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Урок контроля № 7 по теме «Глагол».

Р/Р № 29. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста. Упр. 465.

Р/Р № 30. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Изложение на слух обучающее.

Р/Р № 31. Изложение на слух обучающее.

Р/Р № 32. Рассказ по сюжетным картинкам. Сочинение по упр. 502.

Р/Р № 33. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Сочинение по упр. 520.

ПД № 5. Презентация «Наклонение глаголов».

ПД № 6. Составление таблицы «Правописание Ъ в глаголах».

В результате изучения темы обучающиеся должны

- | | |
|--------|--|
| знать: | разряды глаголов;
морфологические признаки глагола;
орфограммы глагола;
способы образования глаголов;
орфоэпические нормы употребления глаголов. |
| уметь: | аргументировано доказывать принадлежность слова к глаголам и отличать от слов других частей речи, обозначающих действие;
согласовывать сказуемое с подлежащим;
употреблять при глаголах имена существительные в нужном косвенном падеже;
соблюдать видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте;
использовать при создании связного высказывания глаголы-синонимы во избежание повторов слов;
выполнять морфологический разбор глаголов;
выполнять словообразовательный разбор глаголов;
объяснять орфограммы глаголов. |

Повторение и систематизация пройденного в VI классе 17 (12+1 У.К.+3Р.Р. +1ПД)

Повторение и систематизация пройденного.

Урок контроля № 8. Итоговая контрольная работа.

Р/Р № 34. Изложение содержания прослушанного текста выборочное.

Р/Р № 35. Изложение содержания прослушанного текста выборочное.

Р/Р № 36. Сочинение на выбранную тему. Упр. 549.

ПД № 7. Презентация «Выдающиеся лингвисты России».

Резерв – 1 час.

7 класс

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. - 1 час.

В результате изучения темы учащиеся должны

знать: почему русский язык один из индоевропейских языков, его роль в кругу других славянских языков.

уметь: строить высказывание о русском языке и его роли в кругу других славянских языков.

Повторение пройденного в V – VI классах – 11 часов (9+1 к.р..+1Р.Р.),ВД: 1ПД (дом.)

Повторение пройденного в V – VI классах.

Урок контроля №1 по теме «Повторение изученного в V – VI классах».

Р/Р №1. Текст. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Основные особенности функциональных стилей.

ПД №1. Сообщение «Многозначные слова».

Морфология. (Всего 114 часов).

(Изучение темы предваряется устными упражнениями в использовании союзов для связи однородных членов предложения, для соединения простых предложений в составе сложного)

Причастие – 25 часов (19+1 к.р. +5 р.р.), ВД:1УИД (дом.)

Причастие. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Причастие, его грамматические признаки (в ознакомительном плане). Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксическая роль причастий, причастный оборот. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия (обзорно). Полные и краткие формы страдательных причастий. Наблюдение за особенностями употребления причастий в текстах. Морфологический анализ причастий. Правильное употребление причастий в речи. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания причастий. Р/Р Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Урок контроля №2 по теме «Причастие как часть речи».

Р/Р № 2. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура. Составление устного выступления-обращения в публицистическом стиле по упр. 62.

Р/Р № 3. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности.

Р/Р № 4. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Изложение обучающее визуальное по упр. 130.

Р/Р № 5. Изложение содержания прочитанного текста (подробное).

Р/Р №6. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Сочинение по упр. 146.

УИД №1. «Причастия в названиях литературных произведений и кинофильмов».

В результате изучения темы учащиеся должны

знать: морфологические свойства причастий
синтаксическую роль причастий
орфограммы причастий
способы образования причастий;

уметь: аргументировано доказывать принадлежность слова к причастиям по совокупности признаков
согласовывать причастия с определяемыми словами
соблюдать видовременную соотнесенность употребляемых в предложении причастий с формой глагола-сказуемого
определять синтаксическую роль причастия в предложении.

Деепричастие – 9 часов (6+1к.р. +2 р.р.),ВД: 1УИД (дом)

Деепричастие. *Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи.* Деепричастие, его наречные и глагольные признаки (в ознакомительном плане). Синтаксическая роль деепричастий, деепричастный оборот. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Основные морфологические нормы образования деепричастий. Морфологический анализ деепричастий. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и употребления деепричастий. Р/Р Рассказ по картине.

Урок контроля №3 по теме «Деепричастие как часть речи».

Р/Р № 7. Рассказ по картине. Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь» по упр. 187.

Р/Р № 8. Рассказ по картине. Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь» по упр. 187.
УИД №2. «Деепричастия в русских фразеологизмах».

В результате изучения темы учащиеся должны

- знать: морфологические признаки деепричастия
синтаксическую роль деепричастий
способы образования деепричастий;
уметь: аргументировано доказывать принадлежность слова к деепричастиям
использовать деепричастия и деепричастные обороты как синонимы к глаголам-сказуемым
и к придаточным предложениям.

Наречие – 28 часов (21+2 к.р. +5р.р.),ВД:2ПД (дом)

Наречие как часть речи. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль наречий. Разряды наречий. Основные морфологические нормы образования наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Морфологический анализ наречий. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания наречий.

Р/Р Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Урок контроля № 4 по теме «Наречие как часть речи».

Урок контроля № 5 по теме «Наречие».

Р/Р № 9. Сочинение по картине И.Попова «Первый снег» по упр.211.

Р/Р № 10. Описание действий как вид текста: его структура, языковые особенности. (с.112)

Р/Р № 11. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Р/Р №12. Изложение подробное визуальное обучающее (по упр. 248)

Р/Р № 13. Сочинение о труде по упр. 240.

ПД № 2. Создание карточки «Разряды наречий».

ПД №3. Презентация «Правописание наречий».

В результате изучения темы учащиеся должны

- знать: морфологические признаки наречия
синтаксическую роль наречий
разряды наречий (без терминологии)
орфограммы наречий
способы образования наречий;
уметь: аргументировано доказывать принадлежность слов к наречиям
соблюдать орфоэпические нормы наречий.

Категория состояния – 4 часа (2+2р.р.).

Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи.

Р/Р Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Р/Р № 14. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы по упр. 281.

Р/Р № 15. Сочинение на лингвистическую тему по упр. 282.

В результате изучения темы учащиеся должны

- знать: морфологические признаки слов категории состояния
синтаксическую роль слов категории состояния;
уметь: аргументировано доказывать принадлежность слов к словам категории состояния
различать слова состояния и наречия.

Служебные части речи. Предлог – 11 часов (7+1 к.р.+3 р.р.), ВД: 1ПД, 1УИД

Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи. Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический анализ предлогов. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания предлогов. Р/Р Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Урок контроля № 6 по теме «Предлог как часть речи».

Р/Р №16 . Рассказ от своего имени на основе прочитанного по упр.289.

Р/Р № 17. Изложение на слух обучающее.

Р/Р № 18. Рассказ на основе увиденного на картине. Сочинение (по упр.307).

ПД №4. Карточка «Правописание производных предлогов».

УИД №3. «Предлоги в русском и английском языках».

В результате изучения темы учащиеся должны

- знать: роль предлога в речи
орфограммы в предлогах;
- уметь: употреблять предлоги с нужным падежом в зависимости от главного слова словосочетания (отзыв о книге – рецензия на книгу)
пользоваться предлогами-синонимами с учетом их стилистической окраски в разных сферах и ситуациях речи.

Союз – 15 часов (11+1к.р. +3р.р.), ВД: 1ПД

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды, синтаксическая роль. Союзы простые и составные. Морфологический анализ союзов. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания союзов. Р/Р Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Урок контроля № 7 по теме «Союз как часть речи».

Р/Р № 19. Изложение содержания прослушанного текста

Р/Р № 20. Изложение содержания прослушанного текста

Р/Р № 21. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности. (упр. 355)

ПД №5. Карточка «Правописание союзов».

В результате изучения темы учащиеся должны

- знать: роль союза в речи
орфограммы в союзах;
- уметь: выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями
пользоваться повтором союза в целях усиления выразительности речи.

Частица – 19 часов (16+1 к.р. +3р.р).

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Морфологический анализ частиц. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания частиц. Р/Р Рассказ по данному сюжету.

Урок контроля №8 по теме «Частица как часть речи».

Р/Р № 22. Изложение содержания прочитанного текста

Р/Р № 23. Изложение содержания прочитанного текста

Р/Р № 24. Рассказ по данному сюжету. Сочинение (по упр. 402)

ПД №6. Презентация «Разряды частиц».

ПД №7. Карточка «Дефисное написание частиц».

В результате изучения темы учащиеся должны

- знать: роль частицы в речи
разряды частиц по значению (без терминологии);
- уметь: определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки
употреблять частицы для выражения смысловых оттенков
использовать частицы для связи частей текста.

Междометие. Звукоподражательные слова – 3 часа.

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий. Звукоподражательные слова.

УИД №4. «Звукоподражательные слова в русском и иностранных языках».

В результате изучения темы учащиеся должны

- знать: роль междометий и звукоподражательных слов в речи
разряды междометий;
- уметь: выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация пройденного в 7 классе – 10 часов (8+1 к.р. +1 р.р.).

Повторение и систематизация пройденного. Р/Р Сочинение.

Итоговый *Урок контроля* № 9 .

Р/Р № 25. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

ПД №8. Таблица «Самостоятельные и служебные части речи».

Примечание. Для проведения ПД и УИД отдельных часов не выделяется.

8 класс

Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. *Лексические и фразеологические новации последних лет*. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Понятие государственного языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Русский язык как средство межнационального общения народов России и стран Содружества Независимых Государств.— **1 час**.

В результате изучения темы учащиеся должны

знать: функции русского языка в современном мире;

уметь: строить монологическое высказывание о функциях русского языка в современном мире.

Повторение пройденного в V – VII классах – 9 часов (6+1 У.К.+2Р.Р.+1ПД).

Повторение пройденного в V – VII классах. Р/Р Сочинение.

Урок контроля №1 по материалу, изученному в V – VII классах.

Р/Р №1. Обучающее сочинение-рассуждение на заданную тему.

Р/Р №2. Обучающее сочинение-рассуждение на заданную тему.

ПД №1. Сообщение о самостоятельных и служебных частях речи.

Синтаксис и пунктуация. (Всего 84 часа).

Основные единицы синтаксиса – 3 часа.

Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Предложения утвердительные и отрицательные. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные. Предложения двусоставные и односоставные.

В результате изучения темы учащиеся должны

знать: основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст
основные признаки предложения;

уметь: определять грамматическую основу предложения
отличать простые предложения от сложных, двусоставные от односоставных.

Словосочетание – 3 часа+1ПД(дом).

Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании (ознакомительно). Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

ПД №2. Таблица с примерами «Виды связи слов в словосочетании».

В результате изучения темы учащиеся должны

знать: определение словосочетания
виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание
виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова;

уметь: различать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова
определять вид связи слов в словосочетании;
уметь правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении;
использовать в речи синонимические по значению словосочетания
строить схему словосочетания.

Простое предложение – 4 часа(3+1Р.Р.+1ПД(дом)).

Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры). Синтаксическая структура простого предложения.

Р/Р Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Р/Р № 3. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

ПД №3. Составление простых предложений по данным схемам.

В результате изучения темы учащиеся должны

- знать: понятие простого предложения
понятие грамматической основы предложения
особенности связи подлежащего и сказуемого;
- уметь: выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важные слова в предложении.

Главные члены предложения – 10 часов (6+1У.К.+3Р.Р.+1УИД(дом)).

Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Типы сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Р/Р Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Урок контроля № 2 по теме «Главные члены предложения».

Р/Р № 4. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Р/Р №5. Изложение содержания прослушанного текста

Р/Р №6. Изложение содержания прослушанного текста

УИД №1. «Типы сказуемого в лирических народных песнях» (на примере 2-3 песен).

В результате изучения темы учащиеся должны

- знать: понятие подлежащего
понятие сказуемого
способы выражения подлежащего
особенности составного глагольного сказуемого
особенности составного именного сказуемого;
- уметь: находить подлежащее и сказуемое в предложении
определять способы выражения подлежащего
отличать простое глагольное сказуемое от составного
отличать составное глагольное сказуемое от именного составного сказуемого
приводить примеры предложений с простым глагольным, составным глагольным, составным именным сказуемыми.

Второстепенные члены предложения – 9 часов (7+1Р.Р.+1 У.К.+2ПД(дом)).

Второстепенные члены, способы их выражения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное) ознакомительно, обстоятельство. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом. Р/Р Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Урок контроля №3. по теме «Второстепенные члены предложения».

Р/Р № 7. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

ПД №4. Карточка «Обособленные определения».

ПД №5. Заполнение таблицы «Обособленное обстоятельство» примерами из текста.

В результате изучения темы учащийся должен

- знать: понятие прямого и косвенного дополнений
понятие определения
понятие несогласованного определения
особенности приложения как вида определения
понятие обстоятельства;
виды обстоятельств по значению (времени, места, причины и др.)
- уметь: определять дополнения, определения, обстоятельства в предложениях
отличать прямое дополнение от косвенного
отличать согласованные определения от несогласованных
определять приложения в предложениях
расставлять знаки препинания при приложениях
различать виды обстоятельств
определять сравнительный оборот в предложении.

Простые односоставные предложения – 10 часов (7+1У.К.+3Р.Р.+1ПД(дом)).

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определительно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые

особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Р/Р Рассказ на свободную тему.

Урок контроля № 4 за II четверть по теме «Односоставные предложения».

Р/Р № 8. Изложение обучающее с элементами сочинения.

Р/Р № 9. Изложение обучающее с элементами сочинения.

Р/Р № 10. Рассказ на свободную тему.

ПД №6. «Обобщенно-личные предложения в пословицах и поговорках».

В результате изучения темы учащиеся должны

- знать: понятие односоставного предложения
основные группы односоставных предложений (без терминологии)
смысловые особенности односоставных предложений;
- уметь: отличать односоставное предложение от двусоставного (отрабатывается умение лишь находить грамматическую основу предложения).

Неполные предложения – 2 часа.

Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах. Синтаксический анализ неполных предложений.

В результате изучения темы учащиеся должны

- знать: понятие неполного предложения,
- уметь: отличать неполные предложения от других видов предложений
выполнять синтаксический разбор неполного предложения.

Однородные члены предложения – 10 часов (6+1К.Р.+2Р.Р.+1УИД.)

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов. *Основные выразительные средства синтаксиса. Использование предложений с однородными членами как средства усиления выразительности речи.* Р/Р Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Урок контроля №5 по теме «Однородные члены предложения».

Р/Р № 11. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Р/Р №12. Основные выразительные средства синтаксиса. Использование предложений с однородными членами как средства усиления выразительности речи.

УИД №5. «Использование предложений с однородными членами как средства усиления выразительности речи» на примере художественного текста «Мцыри».

В результате изучения темы учащиеся должны

- знать: понятие однородных членов
виды союзов, связывающих однородные члены
особенности однородных и неоднородных членов предложений
правило постановки знаков препинания при однородных членах предложения;
- уметь: различать однородные члены в зависимости от союзов
отличать однородные члены от неоднородных
расставлять знаки препинания при однородных членах предложения
выполнять синтаксический разбор
уметь интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах предложения.

Обособленные члены предложения –19часов (14+2У.К.+2Р.Р.+1УИД).

Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах. Пунктуационный

анализ предложения с обособленными членами. Р/Р Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Урок контроля № 6 по теме «Обособленные члены предложения».

Урок контроля № 7 по теме «Обособленные члены предложения».

Р/Р № 13. Изложение содержания прослушанного текста

Р/Р № 14. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

УИД №6. «Роль обособленных членов предложения в рассказе Л.Н.Толстого «После бала».

В результате изучения темы учащийся должен

знать: понятие обособления

понятие уточнения

правило постановки знаков препинания при обособлении и уточнении;

уметь: находить в предложениях обособленные определения, приложения, обстоятельства

расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, обстоятельствами

интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами.

уметь использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы

выполнять синтаксический разбор предложений с обособленными и уточняющими членами предложения.

Обращения, вводные слова и междометия – 9 часов (7+1 У.К.+1Р.Р.+1ПД(дом)).

Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Р/Р Публичное выступление на общественно значимую тему.

Урок контроля № 8 по теме «Обращения, вводные слова и междометия».

Р/Р № 15. Публичное выступление на общественно значимую тему.

ПД №7. Таблица «Группы вводных слов и конструкций по значению».

В результате изучения темы учащиеся должны

знать: понятие обращения, вводного слова и междометия

особенности распространенного обращения

правило постановки знаков препинания при обращениях, вводных словах и междометиях;

уметь: расставлять знаки препинания при обращениях, вводных словах

выполнять синтаксический разбор предложений с обращениями, вводными словами.

Прямая и косвенная речь – 7 часов (6+1Р.Р.).

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с прямой и косвенной речью. Р/Р Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Р/Р № 16. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста (по упр. 238).

В результате изучения темы учащиеся должны

знать: понятие о прямой речи, диалоге, косвенной речи и цитировании

правила расстановки знаков препинания при прямой речи, косвенной речи, диалоге, цитировании;

уметь: расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью, косвенной речью, диалогом, при цитировании.

Повторение и систематизация пройденного в VIII классе – 6 часов (4+1У.К.+1Р.Р.+1ПД(дом)).

Повторение и систематизация пройденного в VIII классе.

Урок контроля № 9 по теме «Повторение и систематизация пройденного в VIII классе».

Р/Р Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).
Р/Р № 17. Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).
ПД № 8. Сообщение «Простое осложнённое предложение».
Резерв – 2 часа.

9 класс

Международное значение русского языка. Межкультурная коммуникация – 1 час.

Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Русский язык – национальный язык русского народа, средство межнационального общения и межкультурной коммуникации.

В результате изучения темы учащиеся должны
знать: международное значение русского языка;
уметь: строить монологическое высказывание о международном значении русского языка.

Повторение пройденного в 5-8 классах – 6 часов (3+1 У.К.+2Р.Р.+1ПД(дом))

Повторение пройденного в 5 - 8 классах. Р/Р Изложение с элементами сочинения подробное обучающее.

Урок контроля №1 по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».

Р/Р №1. Изложение с элементами сочинения подробное обучающее.

Р/Р №2. Изложение с элементами сочинения подробное обучающее.

ПД №1. Таблица «Обособленные члены предложения».

Синтаксис сложного предложения – 3 часов (2+1Р.Р.).

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) сложные предложения.

Р/Р. №3. Сочинение-описание обучающее. Описание местности.

В результате изучения темы учащиеся должны
знать: основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения;
уметь: различать простые и сложные предложения;
различать союзные и бессоюзные сложные предложения;
интонационно правильно произносить сложные предложения;
выделять знаками препинания части сложного предложения.

Сложные союзные предложения.

Сложносочиненные предложения – 6 часов (3+1 У.К.+2Р.Р.+1ПД(дом)).

Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Правильное построение сложносочиненного предложения. Синонимия простого и сложного предложений. Синтаксический анализ сложносочиненного предложения.

Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи. Р/Р Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Урок контроля №2 по теме «Сложносочинённое предложение».

Р/Р №4. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Р/Р №5. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

ПД №2. Сравнительная таблица «Синонимия простого и сложного предложений».

В результате изучения темы учащиеся должны
знать: отличительные признаки сложносочиненного предложения
средства связи частей сложносочиненного предложения;
уметь: различать основные группы сложносочиненных предложений по союзам и значениям;
заменять сложносочиненные предложения простыми предложениями с однородными членами;
интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

Сложноподчиненные предложения – 26 часов (16+3 У.К.+6Р.Р.+2ПД(из них 1 дом)).

Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы (без определения вида союза), союзные слова, указательные слова.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений (ознакомительно). Виды сложноподчиненных предложений (ознакомительно). Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (без определения вида связи). Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей. Правильное построение сложноподчиненного предложения. Синтаксический анализ сложноподчиненного предложения. Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи (факультативно). Р/Р Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему. Деловые документы (автобиография, заявление).

Урок контроля №3 по теме «Строение сложноподчинённого предложения».

Урок контроля №4 по теме «Средства связи частей сложноподчинённого предложения».

Урок контроля №5 по теме «Сложноподчинённое предложение».

Р.Р. №6. Обучающее изложение. Повествование с элементами рассуждения.

Р.Р. №7. Обучающее изложение. Повествование с элементами рассуждения.

Р.Р. №8. Изложение-описание с элементами рассуждения.

Р/Р №9. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности.

Сообщение на лингвистическую тему.

Р/Р №10. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности.

Сообщение на лингвистическую тему.

Р/Р №11. Деловые документы (автобиография, заявление).

ПД №3. Презентация «Выдающиеся русские лингвисты о русском языке».

ПД №4. Карточка «Виды сложноподчиненных предложений».

В результате изучения темы учащиеся должны

знать: отличительные признаки сложноподчиненного предложения
средства связи частей сложноподчиненного предложения
виды сложноподчиненных предложений;

уметь: различать главные и придаточные предложения, определяя их границы (с одним и несколькими придаточными);
определять значение придаточных по сумме признаков: вопросу, союзу или союзному слову;
заменять сложные предложения простыми осложненными;
использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.
создавать письменный текст разных жанров (автобиография, заявление).

Сложные бессоюзные предложения – 10 (7+2 У.К.+1Р.Р.+1ПД (дом)).

Бессоюзное сложное предложение. Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения этих отношений. Правильное построение бессоюзного предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного предложения. Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи (обзорно). Р/Р Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Урок контроля №6 по теме «Бессоюзное предложение».

Урок контроля №7 по теме «Бессоюзное предложение».

Р/Р №12. Овладение приемами работы с разными информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

ПД №5. «Роль бессоюзных сложных предложений в поэме А.Т.Твардовского «Василий Тёркин» глава «Переправа».

В результате изучения темы учащиеся должны

знать: отличительные признаки бессоюзного сложного предложения;

уметь: видеть границы частей сложного бессоюзного предложения, *определять смысловые отношения между ними (значение);*
различать и воспроизводить интонацию перечисления, пояснения, противопоставления;
производить замену бессоюзных предложений союзными и наоборот, объяснять различия в их строении и значении;
передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения;
пользоваться синонимическими союзами и бессоюзными сложными предложениями.

передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Сложные предложения с различными видами связи – 5 (3+1У.К.+1Р.Р.+1ИУД(дом)).

Типы сложных предложений с разными видами связи. Р/Р Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Урок контроля №8 по теме «Предложения с различными видами связи».

Р/Р №13. Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

ИУД №1. «Знаки препинания и их функции в русском, английском и немецком языках».

В результате изучения темы учащиеся должны

- знать: типы сложных предложений с разными видами связи;
 уметь: разбирать сложные предложения с указанием количества частей и видов связи между ними;
 заменять сложные предложения с различными видами связи более простыми конструкциями и наоборот
 правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Общие сведения о языке – 2 часа+1ИУД(дом).

Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечие. Национальный язык – единство его различных форм (разновидностей).

Понятие о литературном языке. Русский литературный язык – основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка и языка художественной литературы.

ИУД №2. «Территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) Курганской области».

В результате изучения темы учащиеся должны

- знать: основные разделы науки о языке
 формы существования национального русского языка;
 уметь: строить монологическое высказывание об основных формах существования русского языка, о литературном языке.

Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах – 8 (3+1 У.К.+4Р.Р.+1ПД(дом)).

Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах. Р/Р Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

Урок контроля №9. Итоговая контрольная работа.

Р/Р №14. Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Р/Р №15. Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Р/Р №16. Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему

Р/Р №17. Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

ПД №6. «Дефисные написания слов в русском языке».

Резерв – 1 час.

III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

5 класс

№	Содержание	На 210 часов	На 170 часов	У.К.	Р/Р	ПД	ИУД
				В том числе			
1	Язык - важнейшее средство общения	3	1	-	-	-	-

2	Повторение изученного в начальных классах	20	13	1	2	1	-
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	36	36	1	6	1	1
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	18	16	1	2	1	1
5	Лексикология. Культура речи.	10	8	-	2	1	-
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	26	17	1	4	1	-
7	Морфология как раздел грамматики	1	1	-	-	-	-
8	Имя существительное.	24	20	1	5	-	1
9	Имя прилагательное	16	13	1	4	-	-
10	Глагол	42	36	2	7	1	-
11	Повторение	11	8	-	2	1	
12	Резервные уроки	3	1	-	-	-	-
	Итого	210 часов	170 часов	8	34	7	3

6 класс

№	Содержание	На 204 часов	На 170 часов	У.К.	Р/Р	ПД	УИД
				В том числе			
1	Введение	1	1	-	-	-	-
2	Повторение изученного в 5 классе	9	9	1	2	1	-
3	Лексикология. Фразеология. Культура речи	13	13	-	2	-	1
4	Словообразование и Орфография. Культура речи	24	24	1	6	1	-
5	Морфология и орфография. Культура речи	140	114	6	26	5	2
6	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	16	8	1	3	1	-
7	Резервные часы	1	1	-	-	-	-
8	Итого	204 часа	170 часов	9	39	8	3

7 класс

№	Содержание	На 136 часов	На 170 часов	У.К.	Р/Р	ПД	УИД
				В том числе			
1	Введение.	1	2				
2	Повторение изученного в 5-6 классах.	11	18	1	1	1	-
3	Морфология и орфография. Культура речи.	114	140	7	23	6	4
4	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	9	8	1	1	1	-
5	Резервные часы	1	2	-	-	-	-
	Итого	136 часов	170 часов	9	25	8	4

8 класс

№	Содержание	На 136 часов	На 102 часа	У.К.	Р/Р	ПД	УИД
				В том числе			
1	Введение	2	1	-	-	-	-
2	Повторение изученного в 5-7 классах	9	9	1	2	1	-
3	Синтаксис и пунктуация	114	84	7	14	6	3
4	Повторение изученного в 8 классе	9	6	1	1	1	-
5	Резервные уроки	2	2	-	-	-	-
	Итого	136 часов	102 часа	9	17	8	3

9 класс

№	Содержание	На 102 часа	На 68 часов	У.К.	Р/Р	ПД	УИД
				В том числе			
	Введение	2	1	-	-	-	-
1	Повторение пройденного в 5-8 классах	11	6	1	2	1	-
2	Синтаксис сложного предложения	5	3	-	1	-	-
3	Сложносочиненное предложение	10	6	1	2	1	-
4	Сложноподчиненное предложение	32	26	3	6	2	-
5	Бессоюзное предложение	10	10	2	1	1	-
6	Сложное предложение с разными видами связи	13	5	1	1		1
7	Общие сведения о языке	2	2	-	-	-	1
	Повторение и систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи	12	8	1	4	1	-
8	Резервные часы	5	1	-	-	-	-
	Итого	102 часов	68 часов	9	17	6	2